

## SVEICINĀTI!

iesākumā, šeit un tagad, gribam Jūs iepazīstināt ar šo materiālu tapšanas vēsturi.

Un tā :

- PROJEKTS “Liepājas un tās apkārtnes sabiedrības vēstures un kultūras vērtību elektroniskā dokumentēšana, arhivēšana, popularizēšana, publicēšana, kā nemateriālā kultūrvēsturiskā mantojuma veidošana”.
- PROJEKTA idejas autors ir Liepājas simfoniskā orķestra ilggadējais mākslinieciskais vadītājs, galvenais diriģents un Goda liepājnieks - Imants Resnis. Lai analizētu orķestra mūziķu sniegumu, kā arī, lai popularizētu LSO arī starptautiskā mērogā, Imants Resnis saskatīja nepieciešamību audiovizuāli fiksēt orķestra uzstāšanos visdažādākajos pasākumos.
- PROJEKTA iniciators, uzturētājs un partneris ir sabiedriskā labuma nodibinājums “Atklātais sabiedriskais fonds - Liepājas teātris”, tā valdes priekšsēdētāja Jāņa Dreiblata vadībā. Tuvojoties Liepājas teātra 100gadei, tā laika teātra direktors - Jānis Dreiblats vienojās ar Liepājas pilsētas vadību par finansiālu atbalstu teātra vēstures fiksēšanai audiovizuālā variantā.
- PROJEKTA uzturētājs, izpildītājs un kurators ir biedrība “Sabiedrisko mediju biedrība”, partnersadarbībā ar nodibinājumu “ASF - Liepājas teātris”, SIA “Elektrons & K”, Liepājas Tautas mākslas un kultūras centru, Liepājas muzeju, Liepājas Universitāti, Liepājas Centrālo zinātnisko bibliotēku, Latvijas Nacionālo bibliotēku un Liepājas Izglītības pārvaldi, ar ko uzsākts plašs projekts kultūrvēsturiskā mantojuma digitālo materiālu pielietošanai izglītības sfērā.



**Sabiedriskā labuma organizācija – nodibinājums  
“LIEPĀJAS SABIEDRISKI ATKLĀTAIS FONDS “LIEPĀJAS TEĀTRIS””**

**Audiovizuālie materiāli veidoti projekta “Liepājas Kultūrvēsturiskā mantojuma e-mācību metodiskā nodrošinājuma izstrāde” ietvaros un izmantojami vienīgi sabiedriskā labuma vajadzībām.**

© 2018